



# WALKING ON AIR

(Mai 2014)

**CHOREGRAPHIE :** Simon Ward & Amy Glass

**TYPE :** Line Dance, 64 comptes, 2 mur, 2 tag identiques

**NIVEAU :** Intermédiaire

**MUSIQUE :** Walking On Air

(Anise K & Lance Bass feat. Bella Blue & Snoop Dogg)

**Intro :** 32 comptes, démarrer sur les paroles

**Séquence : 64, Tag, 64, 64, Tag, 64, 64, 64**

**Commencer face à 1h30 (diagonale avant droite)**

## **ROCK, RECOVER, COASTER STEP, WALK WALK, SHUFFLE L FWD**

- 1, 2 PD devant, revenir pdc sur PG 1h30  
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
5, 6 PG devant, PD devant  
7&8 PG devant, ramener PD à côté du PG, PG devant

## **ROCK, RECOVER, 3/8 R, 1/4 R, STEP R BEHIND, L AIR SWEEP, STEP L BEHIND, R AIR SWEEP**

- 1, 2 PD devant, revenir pdc sur PG 1h30  
3, 4 3/8 de tour à D (face à 6h) + PD devant, 1/4 de tour à D sur PD + PG à G 9h  
5, 6 PD derrière PG, Rondé G vers l'arrière (*Prendre son temps comme si vous voliez*)  
7, 8 PG légèrement croisé derrière PD, rondé D vers l'arrière

## **STEP R BEHIND, L SIDE, R CHASSE, ROCK L, 1/8 R, L FWD, R AIR KICK WITH ARMS AND LOOK**

- 1, 2 PD derrière PG, PG à G  
3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG  
(*tourner légèrement le corps vers la G pendant le triple pour le style*)  
5, 6 PG à G, revenir pdc sur PD à D tout en faisant 1/8 de tour vers la D 10h30  
7, 8 PG devant, coup de pied D en s'élevant dans les airs  
(*Bras G devant & bras D derrière et regarder à D, allez aussi haut que vous pouvez sur le kick, comme si vous marchiez dans l'air*)

## **WALK R, WALK L, SHUFFLE R FWD, L FWD, PIVOT 1/2 R, L FWD, PIVOT 1/2 R**

- 1, 2 PD devant, PG devant (grands pas) 10h30  
3&4 PD devant, G à côté du PD, PD devant 10h30  
5, 6 PG devant; 1/2 tour à D (appui sur PD devant) 4h30  
7, 8 PG devant, 1/2 tour à D (appui sur PD devant) 10h30

## **CROSS L, R SIDE, BALL JACK, STEP ON L, CROSS R, L SIDE, BALL JACK**

- 1, 2 PG croisé devant PD (face à 9h), PD à D 9h  
3&4 PG derrière PD, PD à D, toucher le talon G à 45° à G 9h  
&5, 6 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, PG à G  
7&8 PD derrière PG, PG à G, toucher le talon D à 45° à D

## **STEP ON R, CROSS L, 1/4 L & STEP R BACK, 1/2 TURN L & L SHUFFLE FWD, POINT R FWD HOLD, R COASTER STEP**

- &1, 2 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, 1/4 de tour à G + PD derrière 6h  
3&4 1/2 tour à G sur PD, PG devant, PD à côté du PG, PG devant 12h  
5, 6 Pointer PD devant, pause  
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

## **L FWD, PIVOT 1/2 R, CROSS L, POINT R SIDE, FUNKY JAZZ BOX**

- 1, 2 PG devant, 1/4 de tour à D + appui sur PD à D 3h  
3, 4 PG croisé devant PD, pointer PD à D  
5,678 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à côté du PG, PG devant (*avec style Funky*)