



# WONDER TRAIN

CHOREGRAPHE : Ria Vos

TYPE : Line Dance, 64 comptes, 2 murs, 3 bridges

MUSIQUE : Wonder What You're Doing For The Rest Of Your Life (Train)

NIVEAU : Novice / Intermédiaire

Intro : 16 comptes

**Séquence : 64, 32 premiers comptes - Bridge, 32 derniers comptes, 64, 32 premiers comptes - Bridge, 32 dernierscomptes, 64, 32 premiers comptes - Bridge, 32 derniers comptes, 24**

## 1 - 8 R SIDE ROCK, & L SIDE, R TOGETHER, CHASSE L, R ROCK BACK

- 1 2& Rock PD à D, revenir pdc sur PG, PD à côté du PG
- 3 4 PG à G, PD à côté du PG
- 5&6 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
- 7 8 Rock PD derrière, revenir pdc sur PG

## 9 - 16 SYNCOPATED VINE R, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK ¼ L

- 1 2& PD à D, PG derrière PD, PD à D
- 3 4 croiser PG devant PD, PD à D
- 5&6 PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 7 8 Rock PD à D, ¼ tour à G + PG devant 9h

## 17 - 24 FULL TURN L, SHUFFLE FWD, PIVOT ¼ R X 2

- 1 2 ½ tour à G avec PD derrière, ½ tour à G avec PG devant  
(Option facile : marche en avant PD, marche en avant PG)
- 3&4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 5 6 PG devant, ¼ de tour à D sur plante G avec PD à D 6h
- 7 8 PG devant, ¼ de tour à D sur plante G avec PD à D 3h

**BRIDGE pendant les murs 2, 4, 6 (face à 9h) : refaire les comptes 25 à 32 (soit la section suivante de 8 comptes) quand il chante " Wonder What You're Doing For The Rest Of Your Life" puis continuer avec le compte 33**

## 25 - 32 CROSSING SAMBA STEP, CROSS, KICK, BACK, SWEEP, SAILOR STEP

- 1&2 croiser PG devant PD, Rock PD à D, revenir pdc sur PG
- 3 4 croiser PD devant PG, Coup de pied G vers diagonale avant G
- 5 6 PG derrière PD, sweep D d'avant en arrière
- 7&8 PD derrière PG, PG à G, PD à D

## 33 - 40 (DIAGONAL ) L STEP, R LOCK, L LOCK STEP FWD, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1 2 PG vers diagonale avant D, PD lock derrière PG
- 3&4 PG vers diagonale avant D, PD lock derrière PG, PG devant
- 5 6 PD à D, toucher PG à côté du PD
- 7 8 PG à G, toucher PD à côté du PG

## 41 - 48 (DIAGONAL ) R STEP, L LOCK, R LOCK STEP FWD, SIDE, TOUCH, ¼ R, SCUFF

- 1 2 PD vers diagonale avant G, PG lock derrière PD
- 3&4 PD vers diagonale avant G, PG lock derrière PD, PD devant
- 5 6 PG à G, toucher PD à côté du PG
- 7 8 ¼ tour à D avec PD devant, frotter talon G à côté du PD (légèrement croisé devant, prêt pour le pas suivant) 6h

## 49 - 56 CROSSING TOE STRUT, ¼ L, ¼ L, CROSSING TOE STRUT, ¼ R, ¼ R

- 1 2 Pointe PG croisée devant PD, baisser le talon PG
- 3 4 ¼ de tour à G avec PD derrière, ¼ de tour à G avec PG à G 12h
- 5 6 Pointe PD croisée devant PG, baisser le talon PD
- 7 8 ¼ de tour à D avec PG derrière, ¼ de tour à D avec PD à D 6h

## 57 - 64 CROSS ROCK, CHASSE L, JAZZ BOX CROSS

- 1 2 Rock PG croisé devant PD, revenir pdc sur PD
- 3&4 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
- 5 6 PD croisé devant PG, PG derrière
- 7 8 PD à D, croiser PG devant PD